हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद CIN U20299DL 1986NPL023253
EXPORT PROMOTION COUNCIL FOR HANDICRAFTS
"EPCH HOUSE" POCKET 6 & 7, SECTOR - C, L.S.C., VASANT KUNJ, NEW DELHI-110 070
Tel.: +91-11-26135256 / 57 / 58
Fax: +91-11-26135518 / 19
E-mail: mails@epch.com
Web : www.epch.in

Bharat tex 2024 Global Textile Expo New Delhi | Feb 26-29 | TEXTILES FASHION SUSTAINABILITY

Organised by CONSORTIUM OF TEXTILE EXPORT PROMOTION COUNCILS (EPCs) Supported by वस्त्र मंत्रालय MINISTRY OF TEXTILES

प्रेस विज्ञप्ति- पहला दिन

भारत- टेक्स 2024
26 से 29 फरवरी, 2024
भारत मंडपम और यशोभूमि, नई दिल्ली

भारत के माननीय प्रधान मंत्री, श्री नरेंद्र मोदी ने भारत मंडपम, नई दिल्ली में आयोजित भारत-टेक्स 2024 के पहले संस्करण का उद्घाटन किया

श्रीमती दर्शन वी. जरदोश, केंद्रीय रेल एवं कपड़ा राज्य मंत्री, भारत सरकार ने यशोभूमि, द्वारका, नई दिल्ली का दौरा किया और हस्तशिल्प प्रदर्शकों से मुलाकात की

नई दिल्ली- 26 फरवरी, 2024- 26 से 29 फरवरी 2024 तक भारत मंडपम और यशोभूमि, नई दिल्ली में आयोजित होने वाले भारत-टेक्स 2024 के पहले संस्करण का उद्घाटन आज भारत के माननीय प्रधान मंत्री श्री नरेंद्र मोदी ने भारत मंडपम में आयोजित एक जीवंत समारोह में किया। उनके 5एफ विजन से प्रेरित होकर, इस आयोजन में एकीकृत फार्म टू फैशन फोकस है, जो संपूर्ण कपड़ा मूल्य श्रृंखला को कवर करता है। "हम '5एफ' यात्रा के माध्यम से कपड़ा मूल्य श्रृंखला के सभी तत्वों को एक-दूसरे से जोड़ रहे हैं। इस यात्रा में खेतों में प्रक्रिया शुरू करना, फाइबर का उत्पादन करना, कारखानों में विनिर्माण करना और उत्पाद को निष्पादित करना शामिल है। भारत के कपड़ा कौशल को बढ़ावा देने, अंतरराष्ट्रीय सहयोग को बढ़ावा देने और आर्थिक विकास को प्रोत्साहित करने वाली एक मेगा प्रदर्शनी, भारत टेक्स स्थिरता और आपूर्ति श्रृंखलाओं पर व्यापक ध्यान देने के साथ व्यापार और निवेश के दोहरे स्तंभों पर बनाई गई है। यह निर्यात बाजार पर ध्यान केंद्रित करने वाला एक बी2बी और बी2सी मेला है।

श्रीमती दर्शन वी जरदोश, माननीय केंद्रीय रेलवे और कपड़ा राज्य मंत्री, भारत सरकार ने यशोभूमि में प्रदर्शनी का दौरा किया और भारत टेक्स के पहले संस्करण में भाग लेने वाले हस्तशिल्प प्रदर्शकों से मुलाकात की। अपनी यात्रा के दौरान, माननीय मंत्री ने 'इंडी-हाट' का उद्घाटन किया - जो भारत के हस्तशिल्प और हथकरघा के पारंपरिक क्षेत्र का एक अनूठा प्रदर्शन है। भारत टेक्स में विशेष रूप से तैयार किया गया यह मंडप भारतीय वस्त्रों की कहानी को एक अखंड सातत्य के रूप में बयान करता है - अतीत से वर्तमान तक और भविष्य तक।

इस अवसर पर श्रीमती अमृत राज, विकास आयुक्त (हस्तशिल्प), कपड़ा मंत्रालय, भारत सरकार; डॉ. एम. बीना, विकास आयुक्त (हथकरघा), कपड़ा मंत्रालय, भारत सरकार; श्री दिलीप बैद, अध्यक्ष-ईपीसीएच; कैप्टन मुकेश कुमार गोम्बर, अध्यक्ष, सीईपीसी; श्री आर. के. वर्मा, कार्यकारी निदेशक, ईपीसीएच; डॉ. स्मिता नागरकोटी, कार्यकारी निदेशक, सीईपीसी; श्री राज कुमार मल्होत्रा, पूर्व अध्यक्ष-ईपीसीएच; श्री रवि के. पासी, पूर्व अध्यक्ष-ईपीसीएच, श्री लेखराज माहेश्वरी, पूर्व अध्यक्ष-ईपीसीएच; सीओए सदस्य-ईपीसीएच श्री प्रिंस मलिक, डी. कुमार; प्रमुख हस्तशिल्प निर्यातक श्री सी. पी. शर्मा, श्री राजेश जैन, श्री के.एन. तुलसी राव, श्री राजेश रावत, अतिरिक्त कार्यकारी निदेशक, ईपीसीएच और अन्य गणमान्य व्यक्ति उपस्थित थे ।

ईपीसीएच के अध्यक्ष श्री दिलीप बैद ने बताया, "हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद के इस शो में कुल 343 प्रतिभागी हैं, जिनमें भारत मंडपम, प्रगति मैदान में 78 और यशोभूमि, द्वारका में 265 प्रतिभागी शामिल हैं। ये हमारे ईपीसीएच सदस्य हैं और अग्रणी निर्माता निर्यातक हैं जिन्होंने दुनिया भर में बाजार संबंध स्थापित किए हैं। वे जो कुछ भी बनाते हैं वह थोक विक्रेताओं, आयातकों, खुदरा विक्रेताओं आदि के माध्यम से 100 से अधिक देशों में स्टोर अलमारियों तक पहुंचता है। भारत-टेक्स 2024 में, इन निर्यातकों ने उपहार और सजावटी वस्तुओं के साथ-साथ होम फर्निशिंग में अपने उत्पादों को प्रदर्शित किया है; फर्नीचर एवं सहायक उपकरण;

घरेलू सामान; लैंप और प्रकाश व्यवस्था; चमड़े के बैग और केस और फैशन आभूषण और सहायक उपकरण। इसके अलावा, जातीय उत्पादों और शिल्प कौशल के अपने हिस्से के साथ राज्य मंडप भी हैं।

डॉ. राकेश कुमार, महासचिव, भारत टेक्स 2024, मुख्य संरक्षक-ईपीसीएच और अध्यक्ष-आईईएमएल ने कहा कि भारत मंडपम और यशोभूमि में 2 स्थानों पर फैले 22 लाख वर्ग फुट से अधिक प्रदर्शनी क्षेत्र में 100 देशों के खरीदारों और 100 से अधिक अंतरराष्ट्रीय वक्ताओं की भागीदारी है। भारत टेक्स, भारत का सबसे बड़ा वैश्विक कपड़ा कार्यक्रम है, जो 11 कपड़ा निर्यात संवर्धन परिषदों के एक संघ द्वारा आयोजित किया जाता है और कपड़ा मंत्रालय द्वारा समर्थित है। यह अत्याधुनिक तकनीक के साथ-साथ पारंपरिक शिल्प कौशल का एक अनोखा प्रदर्शन है, जो भारत की कपड़ा कहानी का अनूठा मिश्रण प्रदर्शित करता है। 4 दिवसीय कार्यक्रम में नीति निर्माताओं और वैश्विक सीईओ के अलावा 3,500 प्रदर्शक, 100 से अधिक देशों के 3,000 से अधिक खरीदार और 50,000 से अधिक व्यापार आगंतुक एक साथ आते हैं।

इस मेले में एपेरल, होम फर्नीशिंग, फ्लोर कवरिंग, फाइबर, यार्न, थ्रेड, फैबरिक, कारपेट, सिल्क, टेक्सटाइल पर आधारित हस्तशिल्प, टेक्निकल टेक्सटाइल इत्यादि शामिल हैं। इसमें एक रिटेल हाई स्ट्रीट है जो भारत के फैशन रिटेल बाजार में मौजूदा अवसरों पर केंद्रित है। इस शो के अन्य प्रमुख आकर्षणों में प्रमुख टेक्स्टाइल क्लस्टरों के साथ ही सस्टेनबिलिटी और रीसाइक्लिंग पर आधारित एक पवेलियन भी मौजूद है। 11 निर्यात संवर्धन परिषदों (ईपीसी) की भागीदारी के साथ इस एक्सपो में खेत से लेकर अंतिम वस्त्र उत्पाद बनने तक के सभी वैल्यू चेन को शामिल किया गया है। न केवल ईपीसी बल्कि अन्य प्रमुख निकाय जैसे सीएमएआई, सीआईटीआई, सिमा, एसजीसीसीआई, टीईए, जीईएमए, यस, आईटीएमएफ, आईटीएमई, एटीएमए भी इस मेले में भाग ले रहे हैं। वहीं उत्तर प्रदेश, महाराष्ट्र, गुजरात, मध्य प्रदेश, तेलंगाना, तमिलनाडु, कर्नाटक, राजस्थान भी इसमें अपने अपने पवेलियनों और सरकारी प्रतिनिधित्व के साथ शिरकत कर रहे हैं। उत्तर प्रदेश 'पार्टनर राज्य' और मध्य प्रदेश 'सपोर्टिंग पार्टनर राज्य' है।

अपनी विभिन्न खासियतों के साथ ही भारत टेक्स में एक कॉन्फ्रेंस भी आयोजित होगा जहां 350 से अधिक वक्ता वैश्विक वस्त्र उद्योग के सामने आने वाले मुद्दों और चुनौतियों और भारत की ताकत पर चर्चा करेंगे. इस मेले में आयोजित किए जा रहे 40 फीसद से अधिक सेशन तीन स्तंभों पर केंद्रित होंगे- सस्टेनबिलिटी, रिसाइलेंट वैल्यू चेन और इंडियन प्रॉवेस इन ग्लोबल टेक्स्टाइल इंडस्ट्री. अवसर, व्यापार, और निवेश पर तीन देशों के सत्र और पांच राज्यों के सत्रों का आयोजन भी होगा। इसके अलावा ग्लोबल मेगा ट्रेंड शेपिंग द फ्यूचर इंडस्ट्री ऐंड फैक्ट्री ऑफ द फ्यूचर का आयोजन भी होगा जहां एआई और ब्लॉक चेन पर आधारित स्मार्ट मैन्यूफैक्चरिंग पर जोर दिया जाएगा।

मेगा शो में मास्टर कारीगर शिल्प प्रदर्शन, इंटरैक्टिव फैब्रिक टेस्टिंग जोन और उत्पाद प्रदर्शन के साथ वैश्विक फैशन रुझानों का शोकेस भी किया जाएगा। चार दिनों के दौरान इंडियन टेक्सटाइल हेरिटेज टू सस्टेनबिलिटी ऐंड ग्लोबल डिजाइन समेत विभिन्न थीम पर आधारित 10 से अधिक फैशन शो भी आयोजित किए जा रहे हैं।

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद के कार्यकारी निदेशक श्री आर. के वर्मा ने बताया कि ईपीसीएच दुनिया भर के विभिन्न देशों में भारतीय हस्तशिल्प निर्यात को बढ़ावा देने और उच्च गुणवत्ता वाले हस्तशिल्प उत्पादों और सेवाओं के एक विश्वसनीय आपूर्तिकर्ता के रूप में विदेशों में भारत की छवि और होम,जीवनशैली,कपड़ा, फर्नीचर और फैशन आभूषण और सहायक उपकरण के उत्पादन में लगे क्राफ्ट क्लस्टर के लाखों कारीगरों और शिल्पकारों के प्रतिभाशाली हाथों के जादू की ब्रांड इमेज बनाने के लिए जिम्मेदार एक नोडल संस्थान है। इस अवसर पर ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर के वर्मा ने बताया कि वित्तीय वर्ष 2022-23 के दौरान हस्तशिल्प निर्यात 30,019.24 करोड़ रुपये (3,728.47 मिलियन डॉलर) रहा।

-- --

अधिक जानकारी के लिए संपर्क करें:
श्री आर. के. वर्मा, कार्यकारी निदेशक, ईपीसीएच
+91-9810679868

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद
CIN U20299DL 1986NPL023253
EXPORT PROMOTION COUNCIL FOR HANDICRAFTS
"EPCH HOUSE" POCKET 6 & 7, SECTOR - C, L.S.C., VASANT KUNJ, NEW DELHI-110 070
Tel.: +91-11-26135256 / 57 / 58
Fax: +91-11-26135518 / 19
E-mail: mails@epch.com
Web : www.epch.in

Bharat tex 2024 Global Textile Expo New Delhi | Feb 26-29 | TEXTILES FASHION SUSTAINABILITY

Organised by CONSORTIUM OF TEXTILE EXPORT PROMOTION COUNCILS (EPCs)

Supported by वस्त्र मंत्रालय MINISTRY OF TEXTILES

PRESS RELEASE– Day 1

BHARAT-TEX 2024
26th to 29th February 2024,
Bharat Mandapam and Yashobhoomi, New Delhi

Hon'ble Prime Minister of India, Shri Narendra Modi inaugurated 1st edition of Bharat-Tex 2024 held at Bharat Mandapam, New Delhi

Union Minister of State for Railways and Textiles, Govt. of India
Smt. Darshana V. Jardosh visits at Yashobhoomi, Dwarka, New Delhi
and meets Handicraft exhibitors

New Delhi – 26th February 2024 - The 1st edition of Bharat-Tex 2024 being held at Bharat Mandapam and Yashobhoomi, New Delhi from 26th to 29th February 2024 was inaugurated today by the Hon'ble Prime Minister of India, Shri Narendra Modi at a vibrant ceremony, held at Bharat Mandapam. Inspired by his 5F Vision, the event has a unified Farm to Fashion focus, covering the entire textiles value chain. "We are connecting all the elements of the textile value chain with each other via a 'Five F' journey. This journey includes (beginning the process at) farms, (producing) fibre, (manufacturing in) factories, (executing the product in) fashion, and (taking it to) foreign markets," he has said. A mega exhibition promoting India's textile prowess, fostering international collaborations and stimulating economic growth, Bharat Tex is built on the twin pillars of trade and investment with an overarching focus on sustainability and resilient supply chains. This is a B2B & B2C fair with focus on the export market.

Smt. Darshana V Jardosh, Hon'ble Union Minister of State for Railways and Textiles, Govt. of India, visited the exhibition at Yashobhoomi and met handicraft exhibitors participating in 1st edition of Bharat Tex. During her visit, Hon'ble Minister also inaugurated 'Indie-Haat' – a unique showcase of India's traditional sector of Handicrafts and Handlooms. This specially curated pavilion by O/o Development Handicrafts at Bharat Tex narrates the story of Indian textiles as an unbroken continuum – from the past to present to the future.

Present on the occasion Mrs. Amrit Raj, Development Commissioner (Handicrafts), Ministry of Textiles, Govt. of India; Dr. M. Beena, Development Commissioner (Handlooms), Ministry of Textiles, Govt. of India; Mr Dileep Baid, Chairman-EPCH; Capt. Mukesh Kumar Gombar, Chairman, CEPC; Mr. R. K Verma, Executive Director, EPCH; Dr. Smita Nagarkoti, Executive Director, CEPC; Mr. Raj Kumar Malhotra, Former Chairman-EPCH; Mr. Ravi K. Passi, Past Chairman-EPCH, Mr. Lekhraj Maheshwari, Past Chairman-EPCH; CoA Members-EPCH Mr. Prince Malik, D. Kumar; prominent handicraft exporter Mr. C.P. Sharma, Mr Rajesh Jain, Mr. K. N. Tulasi Rao, Mr. Rajesh Rawat, Addl. Executive Director, EPCH and other dignitaries.

Mr. Dileep Baid, Chairman, EPCH, informed, "The Export Promotion Council for Handicrafts has a total of 343 participants in this show, including 78 at Bharat Mandapam, Pragati Maidan and 265 at Yashobhoomi, Dwarka. These are our EPCH members and are leading manufacturer

exporters who have established market linkages across the world. What they manufacture reaches store shelves in over 100 nations through wholesalers, importers, retailers, etc. At Bharat-Tex 2024, these exporters have displayed their products in Home Furnishing along with Gifts and Decoratives; Furniture & Accessories; Houseware; Lamps and Lighting; Leather Bags & Cases and Fashion Jewellery & Accessories. Besides, there are State Pavilions with their share of ethnic products and craftsmanship."

Dr. Rakesh Kumar, General Secretary, Bharat Tex 2024, Chief Mentor-EPCH and Chairman-IEML said with over 22 lakh sq ft exhibition area spread across 2 venues at Bharat Mandapam and Yashobhoomi, participation of buyers from 100 countries and over 100 international speakers, Bharat Tex is India's largest Global Textile Event, organised by a consortium of 11 Textile Export Promotion Councils and supported by the Ministry of Textiles. It is a one of a kind display of traditional craftsmanship alongside cutting-edge technology, showcasing the unique blend of India's textile story. The 4 day event brings together 3,500 exhibitors, over 3,000 buyers from over 100 countries, and more than 50,000 trade visitors, besides policymakers and global CEOs.

The exhibition features Apparel, Home Furnishings, Floor Coverings, Fibres, Yarns, Threads, Fabrics, Carpets, Silk, Handicrafts, Technical Textiles, etc. It also has a retail High Street focusing on India's fashion retail market opportunities. Other attractions of the show include dedicated pavilions on sustainability and recycling besides major textiles clusters.

Among its many features, Bharat tex also features a global scale conference with 350 speakers to deliberate on issues and challenges faced by the global textiles industry and India's strengths that can be leveraged to address these issues. Over 40% of all sessions will be focused on the three pillars - Sustainability, Resilient Value Chains and Indian Prowess in Global Textiles Industry. There will also be 3 Country Sessions and 5 State Sessions on Opportunities, Investment and Trade, besides sessions on Global Mega Trends Shaping the Future of Textiles Industry and Factory of the Future with emphasis on AI and Block Chain based Smart Manufacturing.

The mega show also features craft demonstrations by master craftsmen, interactive fabric testing zones and product demonstrations as well as showcase of global fashion trends. Over 10 Fashion shows spread across 4 days on diverse themes ranging from Indian Textiles Heritage to sustainability and global designs are being organised.

Export Promotion Council for Handicrafts is a nodal agency for promotion of exports of handicrafts from the Country and create brand image of magic of the gifted hands of millions of artisans and crafts persons engaged in production of home, lifestyle, textiles, furniture and fashion jewellery & accessories products in different craft clusters of the Country. The overall Handicrafts exports during the year 2022-23 was Rs. 30,019.24 Crores (US $ 3,728.47 Million), as informed by Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH.

For more information please contact:
Shri. R. K. Verma, Executive Director – EPCH;
+91-9810697868

Encl: English, Hindi with Photos

Photo 1 & 2: Hon'ble Prime Minister of India, Shri Narendra Modi addressing the august gathering along with Shri. Piyush Goyal, Hon'ble Union Minister for Commerce & Industry, Consumer Affairs & Food & Public Distribution and Textiles and Smt. Darshana V. Jardosh, Hon'ble Union Minister of State for Textiles and Railways, Govt. of India during inauguration ceremony of 1st edition of Bharat Tex'24 at Bharat Mandapam, New Delhi

Photo 3 & 4 : Smt. Darshana V. Jardosh, Hon'ble Union Minister of State for Textiles and Railways, Govt. of India visited the exhibition and interacted with Handicraft exhibitors alongwith Mr Dileep Baid, Chairman-EPCH; Capt. Mukesh Kumar Gombar, Chairman, CEPC; Mr. R. K Verma, Executive Director, EPCH; Mr. Raj Kumar Malhotra, Former Chairman-EPCH at 1st edition of Bharat Tex'24 at Yashobhoomi, New Delhi